



图1 Zumitz系列包含桌子、屏风、收纳筐等产品，由栗木片编织而成，富有清新的自然气息，质朴却不失现代感，家居或商业空间均适用。（品牌：Alki，设计：Iratzoki Lizaso）

1



图2 Trintas在菲律宾语里的意思是“扭曲”，设计师以弯曲的木条来搭建椅子的扶手结构，形成蜿蜒流动的美感，其整体的结构轮廓就像是“椅子中的椅子”，能给人留下深刻的印象。（设计：Evangeline Pesigan）

2



3

图3 Aninag的设计灵感来自于菲律宾的传统竹编技艺，以金属管作为基本骨架，并在外层裹上了藤条及可回收聚乙烯材料，造型别具一格，是一款美观且环保的家具。（设计：Evangeline Pesigan）

图4 Zip扶手沙发采用了圆润的线条设计，纤细的金属支架让沙发的结构看起来轻盈优雅，质感舒适，造型简约低调，具有良好的搭配度。（品牌：B&V，设计：edeestudio）

4



IN AND OUT OF THE WINDOW

窗里·窗外

品牌、设计 / smarin、Kodama Zomes、DEESAWAT、Ethimo、Alki、B&V、Alain Gilles、Kravchenko Artem & Julia Kononenko、Agata Nowak、Note Design Studio、Evangeline Pesigan 策划、文 / 李薇 翻译 / 范嘉苑 美编 / 张萍萍

记得女作家迟子建在她的散文《窗里窗外的世界》中有这样写道：好的读书环境应该是和自然环境联系在一起的，窗里与窗外的世界有时是隔绝的，有时又是相互联系的，我们在窗里读书，在窗外阅读这个城市，窗里窗外的生活都是不可或缺的。

生活中的我们，大多数的时间应该都是待在“窗里”的，或是工作或是休息，因此我们有理由装扮自己生活的小空间，让它变得温暖舒适，成为自己喜欢的样子，享受空间带来的这份独有的美好。但有时，当我们推开窗，走出去，就会发现世界的不一样，阳光照在草地上，草在结它的种子，风在吹动着叶子，空气中飘着青草的香味，而这又是另一番美好。本期主题中我们将与大家分享一些适用于室内的家具产品，譬如设计师Iratzoki Lizaso设计的Zumitz系列，由栗木片编织而成，自然清新，十分适合打造夏日室内空间；同时我们也向大家推荐一些户外家具，例如Richie Duncan设计的Kodama Zomes吊床，其拥有足够大的空间，即使在自然环境中也可以让你躺在上面阅读、休息；更有一些外形独特的家具作品，带你进入一场奇妙的视觉之旅……